

Het verschil tussen resultaten en prestaties

Stel dat je ontdekt dat een collega die ongeveer dezelfde leeftijd én hetzelfde takenpakket heeft als jij, op het einde van de maand een groter loonzakje mee naar huis neemt. Het is wellicht niet de dag van je leven, maar wat schuilt er achter?

Een werkgever kan redenen hebben om een ander loon te koppelen aan schijnbaar gelijkwaardige functies. "Verschillen zijn geen probleem zolang ze billijk zijn en de werkgever ze kan mo-

tiveren", vindt Jo Schouteten van Acerta Consult. Een stijgend personeelsverloop, de constatering dat er te veel met de 'natte vinger' betaald wordt of dat er op het vlak van betaling te weinig differentiatie mogelijk is tussen 'waardevolle' en 'modale' werknemers, kunnen voor bedrijven de aanleiding vormen om een gestructureerd loonbeleid op te zetten, gebaseerd op functiewaardering. Op een seminarie van Acerta Consult vorige week voerde Jo Schouteten aan dat bedrijven daarbij best niet over een nacht ijs gaan. Zo is het van belang om in de voorbereidende fase na te denken over de beloningsgronden. Het gewicht van een functie, ervaring en bijzondere

werkomstandigheden kunnen redenen zijn om een beloningsonderscheid te maken.

Loonbeleid

"Ook het verschil tussen resultaten en prestaties speelt vaak een rol", zegt Schouteten. "Resultaten zijn meetbaar. Hoeveel orders werkt iemand af per uur of hoe kwalitatief is de output van iemands werk? Prestaties zijn minder meetbaar: hoe kostenbewust stelt een werknemer zich op, hoe gaat hij of zij om met collega's en klanten?" Acerta Consult raadt aan om het uitstippelen van een (nieuw) loonbeleid als een project uit te

werken. Goed nadenken over welke loonteknik je wil gebruiken (barema's, loonvorken, loonstappen...) en over de manier om het te communiceren, is geen overbodige luxe. Jo Schouteten gaf de hr-professionals nog volgende tip mee. "Soms is het slim om in plaats van een opslag, die een definitief karakter heeft, bijzondere prestaties te belonen met een eenmalige of tijdelijke bonus of toeslag. Aan die mogelijkheid wordt te weinig gedacht."

www.acerta.be

christine.huyge@jobat.be

EDITO



Trix Slock is redactrice van Jobat.

Jean-Luc Dehaene uitgehoord

De nieuwe professional zou zich van zijn voorganger onder meer onderscheiden doordat hij zichzelf wil ontplooiën, onder hoge tijdsdruk kan werken en zich loyaal en flexibel opstelt om kwalitatief werk af te leveren. Het zijn stuk voor stuk kwaliteiten waarover ook minister van staat Jean-Luc Dehaene beschikt. Van verbondscommissaris tot toppoliticus: de carrière van deze new professional avant la lettre aan de hand van professionele en persoonlijke vragen.

liesbeth.vandenbergh@jobat.be

Wat was je eerste baan?
Mijn eerste stap op de arbeidsmarkt was een halftijd baan op het studiecentrum voor de expansie van de Haven van Antwerpen. Door halftijds te werken, kon ik mijn werk als verbondscommissaris voor het Vlaams Verbond van Katholieke Scouts blijven doen. Dat deed ik in die tijd nog gratis.

Op welk ogenblik heb je in je carrière het meeste geluk gehad?
Geluk is de rode draad doorheen mijn carrière. Op de een of andere manier kreeg ik altijd een interessant aanbod als ik daaraan toe was. Als ik toch één moment moet uitkiezen, is dat het voorstel van Fernand Nédée, toen voorzitter van de scouts, om aan de slag te gaan bij het ACW. Die stap heeft heel mijn verdere carrière bepaald.

Wat was je grootste professionele blunder tot nu toe?

Als eerste minister stond ik voor twee grote uitdagingen: ervoor zorgen dat België in de Europese Muntunie werd opgenomen en het moderniseren van de politiediensten en het justitieapparaat. Misschien heb ik te veel de nadruk gelegd op de eerste taak, zodat tijdens de Dutrouxaffaire pijnlijk duidelijk werd dat we bij politie en justitie nog heel wat werk voor de boeg hadden.

Op welke professionele prestatie ben je het meest trots?

Dat België in de Muntunie werd opgenomen en dat ons land tijdens mijn regeerperiode een volwaardige, federale staat is geworden.

Wat zou je doen als je dit werk niet deed?
Geen idee. Ik wist in het begin van mijn carrière ook niet wat ik precies wou gaan doen. Ik heb altijd alle wegen opengelaten en doe dat ook nu nog. Ik heb wel één grote frustratie: op muzikaal vlak kan ik niets.

Wie is op professioneel vlak je voorbeeld?
Théo Lefèvre heb ik altijd bewonderd, omdat hij duidelijke doelstellingen vooropstelde, zich niet liet afleiden door de media en altijd zichzelf is gebleven. De politieke stijl heb ik geleerd van Jos De Saeger.

Welke job zou je absoluut niet willen doen?
Voetbaltrainer. Dan zou ik nooit gewoon van een match kunnen genieten.

Naast wie zou je in het vliegtuig willen zitten en waarheen?
Naast mijn vrouw, om al mijn officiële reizen nog eens met zijn tweeën over te doen. Op al die trips had ik immers nooit de tijd of de gelegenheid om echt te genieten.

In welk restaurant eet je het liefst?

Teveel adressen om op te noemen. In de zomer gaat mijn voorkeur uit naar de brasserie van het Vilvoordse domein Drie Fonteynen. Op geregelde tijdstippen ga ik naar restaurant De Kuiper, ook in Vilvoorde, voor een paardenbiefstuk.

Welke film zag je het laatst en welke film zou iedereen moeten zien?

De laatste film die ik zag, was er een van Stijn Coninx op het filmfestival in Gent. Om te zeggen wat iedereen zou moeten zien, ben ik slecht geplaatst: ik heb er te weinig gezien. Jongeren die willen



© Ivan Merville

zien hoe veranderingen in een maatschappij gepaard kunnen gaan met pijn, spanningen en turbulenties, moeten natuurlijk *Daens* bekijken.

Welk boek heb je laatst gelezen en welk boek zou iedereen moeten lezen?

Op vakantie lees ik veel ontspannende dingen: ik heb bijvoorbeeld alles gelezen van Nicci French en Pieter Aspe. Momenteel lees ik *Mao, the unknown story* van Jung Chang en Jon Halliday. Het boek dat voor mij een echte eye opener was, al is het intussen misschien wel achterhaald, is *De derde golf* van Alvin Toffler, over de opkomst van de informatietechnologie. Het heeft mijn visie op de maatschappij grondig gewijzigd.

Met welke auto rij je?

Van mijn vrouw moet ik met een Audi rijden. Zij rijdt er trouwens meestal zelf mee rond.

Wat is je favoriete website?

Die van Vilvoorde: www.vilvoorde.be.

Koop je wel eens wat via het internet?

Ja, vliegtuigtickets.

Ken je een gedicht van buiten?

"Jantje zag eens pruimen hangen." Is dat een gedicht?

Wat is het beste advies dat je ooit kreeg?

De wijze raad om behalve rechten ook nog economie te gaan studeren.

Prins Laurent heeft een tweeling. Moet ik nu halleluja roepen? Ik heb er ook een, al zes jaar, en dan? Zijn jongens krijgen geen dotatie, ocharm. Mijn meisjes ook niet, al veel minder ocharm waarschijnlijk. Nicolas en Aymeric zullen later deel uitmaken van het gewone arbeidsleven, maar vele deuren zullen voor hen opengaan. Sarah en Noa zullen de deuren zelf moeten openen.

Rechtvaardig

"De tweelingbroertjes kwamen via een keizersnede ter wereld, een maand te vroeg. Maar de prinses en haar zonen stellen het goed. Het eerste kindje werd om 18u54 geboren. Hij weegt 1,980 kg en is 44 cm groot. Het tweede werd om 18u55 geboren, weegt 2,210 kg en is 45,5 cm groot. Voorlopig wil niemand toelichting geven bij de geboorte." Dat bericht op Radio 1 jaagde me woensdagochtend de kast op. Toelichting? Wat hadden we dan nog graag geweten?

Zes jaar geleden bracht ik een tweeling ter wereld. Twee weken te vroeg, geen keizersnede, geen couveuse, niks. Gewoon twee flinke dochters, blakend van gezondheid, beiden 49 centimeter groot en respectievelijk 2,790 en 3,230 kilo. Ze werden met 3 minuten verschil geboren, rond half vier. Had je graag nog toelichting? Ik dacht het niet. Persoonlijk ben ik bijzonder blij voor Claire en Laurent. Een tweeling is immers het hoogste goed. Jammer dat de bende kindermisjes en verzorgsters de tweederangs prinses alle werk uit handen zullen nemen. Niets zo aards als een tweeling zogen. Acht voedings per dag hadden mijn meisjes nodig. Maal twee moet je rekenen, dus met een half uurtje per voeding was ik gauw acht uur zoet. Zullen Claire en Laurent ooit echt weten wat het opvoeden van een tweeling inhoudt?

De toekomst van Nicolas en Aymeric is alvast verzekerd. Met hun dertiende en veertiende plaats als troonopvolgers zullen ze geen dotatie krijgen. 'Gewoon' onderwijs is hun deel en ze zullen 'gewoon' deel uitmaken van het arbeidscircuit. Als je dacht dat dat betekent dat Nicolas en Aymeric op hun zestiende beginnen met een vakantiejob rekkenvullen bij Carrefour, dan had je het mis. Historicus Marc Van de Wyngaert verzekert de luisteraars van Radio 1 dat de prinsenkinderen zeker zijn van een bevoorrechte plaats in het arbeidsleven en dat zij altijd een job met standing zullen uitoefenen. Proficiat! Dat in een tijd dat er wordt geijverd om mannen en vrouwen gelijk te behandelen en te betalen in het arbeidsleven. Er zitten blijkbaar nog wel een aantal onrechtvaardigheden in het systeem. Toch een welgemeende welkom in deze wereld aan Nicolas en Aymeric.

trix.slock@jobat.be

JOUW MENING

Kalkoen

Het jaarlijkse kerstdiner komt er aan. Voor heel wat werknemers in het buitenland is dat een reden tot juichen. In landen als Ierland, Australië en Duitsland vindt 70 procent van alle managers het kerstdiner het meeste geslaagde bedrijfsfeest van het hele jaar. Enkel bij onze noorderburen lijkt de soep wat minder heet geserveerd te worden. Daar is slechts een kwart van de managers te spreken over wat hun chef op het kerstmenu zet. Voor we de eigen slab strijken en strikken, moeten we misschien toch eens navragen hoeveel Jobatsitebezoekers er van hun

chef een uitnodiging krijgen om een deel van de kalkoen naar zich toe te trekken. Word jij door het bedrijf waar je werkt getraceerd op een eindejaarsentente, was dan ook de vraag die we deze week stelden. Tussen onze Bourgondische en onze bedrijfscultuur zit het blijkbaar nog niet helemaal snor. Slechts een derde van onze sitebezoekers mag zijn voeten onder tafel schuiven. De rest zal het op dat moment met een zelfbereid broodje kalkoen moeten doen.

Jobat.be

NIEUWE VRAAG

Vind jij dat je loopbaan tot nu toe succesvol is verlopen?

Antwoord via www.jobat.be en maak kans op een duoticket van Kinopolis.

Winnaar van vorige week: Luc de Ridder uit Asse

